

Eunoia ist ein in Basel beheimatetes Quintett für neue Musik. Das Ensemble aus Sopran, Posaune, Cello, Schlagwerk und Klavier mit seinen fünf einander ergänzenden Klangfarben bildet einen persönlichen Querschnitt durch alle klassischen Instrumentengruppen.

«Eunoia», zusammen aus den griechischen Worten für «gut» und «Geist», ist das kürzeste Wort mit allen fünf Vokalen.

Für ihr neues Programm haben sie sich, in enger Zusammenarbeit mit den Auftragkomponisten, von bereits bestehenden Werken inspirieren lassen. Jedes Werk im Anew-Programm («Anew»: aufs Neue, erneut) ist eine kreative Auffrischung und Entfaltung vorhandenen Materials: Fragmente von Gedichten, Spuren aus klassischem Repertoire, sich kreisend wiederholende Melodie-Bausteine und Schatten des französischen Barock.